

CURRICULUM VITAE

VERSÃO COMPLETA
PORTUGUÊS BR



LUIZ ANTONIO
LEOPOLDO E SILVA DIAS



Celular BR SP: +55 (11) 91022.9933

Celular DF: +55 (61) 99213.8232

Mobile USA: +1 (305) 526.4696



e-mails: luizdias2030@gmail.com
luizdias2030@hotmail.com

Um pouco sobre mim...

“

Sou um profissional especialista em diversas áreas, com mais de 28 anos de experiência, com perfil altamente inovador, evolutivo, resiliente e em busca de desafios constantes na carreira e conhecimentos, além de ter grande capacidade de liderança e espírito de grupo. Sou uma pessoa com grande e evoluído QI (Q. Inteligência), alto QE (Q. Emocional) como também alto grau de desenvolvimento (QD) em ética, moral e responsabilidade empresarial e funcional.

Atuei nas mais diversas áreas desde o Marketing Estratégico à Pesquisa & Análise, Designer, Projetos, Concorrências, Artes e Tecnologia, sendo um dos pioneiros mundiais em Computação Gráfica 3D e programação, desde a década de 80 no século XX e na evolução do designer gráfico e artes digitais internacionalmente.

Cresci, aprendi e ajudei a desenvolver participando de forma ativa no desenvolvimento e evolução do Designer e dos principais softwares de design, fotografia e ilustração, sendo um profissional high-end e com larga experiência internacional, já tendo realizados trabalhos em mais de 9 países do globo em 4 continentes.

Já atendi clientes como PJ e PF trabalhando para diversos setores, desde órgãos governamentais e governos, até empresas multinacionais brasileiras e internacionais, nos mais diversos ramos desde as Farmacêuticas, Químicas, Petróleiras, Supermercados, Militares a até mesmo fundações de caridade e religiosas.

“ A Arte de criar é como brincar de Deus, é amar e também divertir nossos olhos e os dos outros, com belezas impensáveis que sempre surpreendem quando prontas, para logo a seguir serem substituídas por algo ainda mais belo e criativo, tornando o passado, apesar de obsoleto, ainda com admirável nostalgia.”

Lucy Antonia Leopolda



DADOS PESSOAIS:

LUIZ ANTONIO LEOPOLDO E SILVA DIAS

DATA NASCIMENTO: 11/03/1971

NATURALIDADE: SÃO PAULO NACIONALIDADE: BRASILEIRO

DUPLA CIDADANIA: PORTUGUESA (EM PROCESSO)

RESIDÊNCIAS ATUAL: SÃO PAULO - BRASÍLIA

CO-RESIDENCIAS TEMPORÁRIAS: LISBOA (PT) - MIAMI (USA)

QI: 149 QE : ALTO QD: ALTÍSSIMO



FORMAÇÃO ACADÊMICA:

NÍVEL SUPERIOR COMPLETO
ENGENHEIRO CIVIL MACKENZIE SP - 1994

NÍVEL SUPERIOR INCOMPLETO
MARKETING E PROPAGANDA - 2000

PÓS GRADUAÇÃO:

MBA EM MARKETING ESTRATÉGICO
WASHINGTON OLIVETTO (CURSANDO) INICIO DE 2024

MBA EM INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E BIG DATA
FIAP (CURSANDO) FIM DE 2024



CURSOS ESPECIALIZADOS:

FINANCIAL OPERATOR B3 (BOLSA DE VALORES E NEGÓCIOS)

MILLIONAIRE MIND

SISGRAF COMPUTER GRAPHICS CGI PARA 3DMAX E SOFTIMAGE

DESENVOLVEDOR/PROGRAMADOR SWIFT APPLE iOS e MAC OSX



SELF-LEARNING:

ARTES CINEMATOGRAFICAS

ALTAS TECNOLOGIAS MILITARES

ASTRONOMIA e ASTRO-FÍSICA

CIDADES INTELIGENTES (SMART CITIES)

NANO-TECNOLOGIA



ASSOCIADO:

AMA - AMERICAN MARKETING ASSOCIATION NEW YORK

PLANETARY SOCIETY (CALIFORNIA)

ABRADI - ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE MEIOS DIGITAIS



PROFISSÃO ATUAL:

PUBLICITÁRIO E CONSULTOR DE MARKETING POLÍTICO
E GOVERNAMENTAL

DESIGNER E DIRETOR DE CRIAÇÃO & ARTE

DIRETOR DE MARKETING INTERNACIONAL

A.I. ARTIFICIAL INTELLIGENCE ARTIST

ADMINISTRADOR DE EMPRESAS

CONSULTOR ESPECIAL DE ALTA TECNOLOGIAS APLICADAS



EMPRESAS TRABALHADAS E ATUAIS:

OVERSCAN COMPUTER GRAPHICS
DIRETOR DE CGI (1990-1994)

MARATHON COMPUTERS EM MIAMI (FL)
GERENTE COMPRAS (1994-95)

LIGHTNING IMAGE FX
CEO DIRETOR (1997-ATUAL)

CÂMARA DOS DEPUTADOS CONGRESSO NACIONAL
ASSESSOR PARLAMENTAR FEDERAL (2017 -18)

BLUE.DRAGON MKT PUBLICIDADE E PROPAGANDA
CEO DIRETOR (2016 - ATUAL)

ATLANTIS OCTOPUS CORP. LTD.
CEO DIRETOR (2018 - ATUAL)

LUMINOUS WORLDWIDE - USA
DIR. DE MARK. INT (2019 - 2023)

GLOBAL MARKETING & STRATEGIES - USA
DIR. DE MARK. INT (2020 - 2023)

HUAWEI INTERNATIONAL BRASIL - CHINA
CONSULTOR ESPECIAL RELAÇÕES POLÍTICOS/GOVERNAMENTAIS
(2020 - 2022)



DOMÍNIO E SKILLS: TIMELINE

ENGENHARIA CIVIL FORMAÇÃO COMPLETA;
DESDE 1994

ADMINISTRAÇÃO EMPRESARIAL
DESDE 1994

MARKETING POLÍTICO CAMPANHAS E GOVERNOS
DESDE 1996

COMPUTAÇÃO GRÁFICA
DESDE 1986

DIREÇÃO DE ARTE
DESDE 1994

DESIGNER DE OBJETOS, LOGOMARCAS, EMBALAGENS
DESDE 2000

CENOGRAFIA PARA ESTÚDIOS DE TV E PUBLICIDADE
DESDE 2002

EDIÇÃO NÃO LINEAR E PÓS PRODUÇÃO
DESDE 2002

GERENCIAMENTO DE EQUIPES (ATÉ 105 PESSOAS)
DESDE 2002

COORDENAÇÃO OPERACIONAL DE LOGÍSTICA
DESDE 2002

PROJETOS DE ENGENHARIA/ACÚSTICA P ESTÚDIOS DE ÁUDIO E VÍDEO
COM CONSTRUÇÃO (5 ESTÚDIOS DE 200 A 600 m2)
DESDE 2006

PROJETOS DE ENGENHARIA COM CONSTRUÇÃO DE NÚCLEOS DE PRODUÇÃO
DE TELEVISÃO, ESPECIALIZADAS PARA JORNALISMO, TV E RÁDIO
DESDE 2006

PROJETOS DE ENGENHARIA, ARQUITETURA E URBANISMO
DESDE 1994

DIREÇÃO EXECUTIVA E PRODUÇÃO EXECUTIVA DE PRODUÇÕES DE
CINEMA E ÁUDIO/VÍDEO
DESDE 2000

DIREÇÃO DE CENA CINEMA E VÍDEO
DESDE 2000



DOMÍNIO E SKILLS: TIMELINE

COORDENAÇÃO E GERÊNCIA LOGÍSTICA, PRODUÇÃO EXECUTIVA PARA A MÍDIA/COMUNICAÇÃO GOVERNAMENTAL DO GOVERNO DO RIO GRANDE DO NORTE , NO PERÍODO DO GOVERNADOR GARIBALDI ALVES FILHO
DE 1998 A 2003

COORDENAÇÃO E GERÊNCIA LOGÍSTICA, PRODUÇÃO EXECUTIVA PARA A MÍDIA/COMUNICAÇÃO GOVERNAMENTAL DO GOVERNO DA PARAÍBA , NO PERÍODO DO GOVERNADOR JOSÉ MARANHÃO
DE 2009 A 2010

PROJETISTA DE ESTRUTURAS DE MONTAGEM TEMPORÁRIA PARA GRANDES EVENTOS PÚBLICOS E OFICIAIS (GLOBO NORDESTE, GOVERNO DE PERNAMBUCO, SEBRAE E COMITES)
DESDE 2011

COORDENADOR PROJETO SÓCIO-CULTURAL PARA A PREFEITURA DO RECIFE - RECIFE DE FUTURO
2013

EMPRESÁRIO DE COMPUTAÇÃO GRÁFICA
DESDE 1986

EMPRESÁRIO DA ÁREA DE CINEMA E VÍDEO
DESDE 1994

EMPRESÁRIO DA ÁREA DE PUBLICIDADE E PROPAGANDA
DESDE 1996



KNOW-HOW E EXPERTISES

ATUOU COMO ENGENHEIRO CIVIL PROJETISTA NO PRÉ-PROJETO EXECUCIONAL DE ENGENHARIA PRA DESPOLUIÇÃO DO RIO TIÊTE EM SÃO PAULO **DE 1993 A INICIO DE 1994.**

CONHECIMENTOS PROFUNDOS TÉCNICOS E OPERACIONAIS DE EQUIPAMENTOS DE FILMAGEM PARA TV E CINEMA DESDE CÂMERA, MICROFONES, ILUMINAÇÃO, ILHAS DE EDIÇÃO À MAQUINÁRIA DE MOVIMENTO. **MAIS DE 29 ANOS DE EXPERIÊNCIA**

DOMÍNIO TOTAL SOBRE TECNOLOGIAS DE INFORMÁTICA DE HARDWARE E DO USO DE SOFTWARES EM SGI IRIX, MAC OSX, WINDOWS DESDE 1982. **41 ANOS DE EXPERIÊNCIA**

PUBLICIDADE, COMUNICAÇÃO E MARKETING POLÍTICO E GOVERNAMENTAL DESDE 1994. **MAIS DE 29 ANOS DE EXPERIÊNCIA**

INTERNET E REDES SOCIAIS, DESDE A ÉPOCA PRÉ INTERNET, PERCURSOR DO USO DE INTERNET NO BRASIL DESDE AS REDES PONTUAIS INCIPIENTES COMO AS BBS (Bulletin Board System) ANTES DA INTERNET CHEGAR AO BRASIL DESDE 1986. **MAIS DE 37 ANOS DE EXPERIÊNCIA**

EXPERTISE EM EQUIPAMENTOS E TECNOLOGIAS MILITARES DESDE 1982. **41 ANOS DE EXPERIÊNCIA**

DESIGNER E PROFISSIONAL COMPUTAÇÃO GRÁFICA 2D E 3D DESDE 1986. **37 ANOS DE EXPERIÊNCIA**

TRABALHO NO DESENVOLVIMENTO DE TÉCNICAS PIONEIRAS DE COMPUTAÇÃO GRÁFICA PARA AS PRIMERIAS MAQUETES ELETRÔNICAS DE PROJETOS DE ARQUITETURA NO BRASIL, NO PERÍODO DE **1989 A 1993**.CURSO AVANÇADO DA AUTODESK DE 3D STUDIO MAX EM **1998**.

ESTÁGIO NO ESCRITORIO DE ARQUITETURA MAIS FAMOSO DE SÃO PAULO CROCE, AFFALO E GAPERINI EM **1987**.

PARTICIPOU DE INÚMEROS CONGRESSOS DE MARKETING POLÍTICO E EMPRESARIAL.



DOMÍNIOS DE SOFTWARES

SKILL AVANÇADO EM SOFTWARES DE ILUSTRAÇÃO E ARTE:

COREL DRAW (DESDE 1992)
ADOBE PHOTOSHOP (DESDE 1992)
ADOBE ILLUSTRATOR (DESDE 1998)
A.I. MIDJOURNEY (DESDE 2022)

SKILL AVANÇADO EM SOFTWARES DE VÍDEO E PÓS PRODUÇÃO:

ADOBE AFTER FX (DESDE 1996)
ADOBE PREMIERE EDIÇÃO (DESDE 2000)
FINAL CUT PRO EDIÇÃO (DESDE 2000)
DA VINCI RESOLVE (DESDE 2021)

SKILL AVANÇADO EM SOFTWARES COMPUTAÇÃO GRÁFICA 3D:

IMAGINE 3D & SCULPT 4D (DESDE 1990)
LIGHTWAVE 3D (DESDE 1990)
SOFTIMAGE 3D SUMATRA (DESDE 1997)
AUTODESK 3DMAX (DESDE 1998)

SKILL EM SOFTWARES GERAIS:

MICROSOFT EXCEL
MICROSOFT WORD
MICROSOFT POWER POINT
APPLE PAGES
APPLE NUMBERS
APPLE KEYNOTE

NOVOS SKILLS EM EVOLUÇÃO: EM REALIZAÇÃO DE CURSOS- APRENDIZADO EM NOVOS SOFTWARES DE VÍDEO E CGI 3D:

AUTODESK MAYA 3D
AUTODESK REVIT 3D ARCHITECTURE CAD
AUTODESK ALIAS STUDIO DESIGNER
CINEMA 4D
LUMION REALTIME ARCHITECTURE VISUALIZATION

LANGUAGES DOMAINS:

BASIC, PASCAL, ASSEMBLER NOS ANOS 80
APRENDENDO SWIFT, PHYTON, CODE R



MAC OSX
WINDOWS 10
SUPER EXPERIENTE

ATUAÇÃO

NO MARKETING POLÍTICO



ASSOCIADO

AM> | New York
AMERICAN MARKETING ASSOCIATION
Since 2016



ATUAÇÃO NO MARKETING POLÍTICO

1994 TRABALHOU COMO DIRETOR DE ARTE E COMPUTAÇÃO GRÁFICA NA CAMPANHA POLÍTICA, JUNTAMENTE COM O MARKETEIRO DUDA MENDONÇA, PARA O GOVERNADOR GARIBALDI ALVES FILHO, ÀO GOVERNO DA RIO GRANDE DO NORTE (**VITORIOSA**).

1996 TRABALHOU COMO DIRETOR DE ARTE / COMPUTAÇÃO GRÁFICA E ASSESSORIA POLÍTICA DE MARKETING NA CAMPANHA POLÍTICA DE LEONARDO ARRUDA À PREFEITURA DO NATAL (1º TURNO).

1996 TRABALHOU COMO CONSULTOR DE CAMPANHA POLÍTICA EM ACESSORIA DE MARKETING POLÍTICO NO 2º TURNO JUNTAMENTE COM O MARKETEIRO CHICO MALFITANNI, DA PREFEITA WILMA DE FARIA À PREFEITURA DO NATAL (**VITORIOSA**).

1998 TRABALHOU COMO DIRETOR DE ARTE / COMPUTAÇÃO GRÁFICA NA CAMPANHA POLÍTICA JUNTAMENTE COM O MARKETEIRO DUDA MENDONÇA, DO GOVERNADOR JOSÉ MARANHÃO À REELEIÇÃO DO GOVERNO DA PARAÍBA (**VITORIOSA JÁ EM 1º TURNO**).

2002 TRABALHOU COMO CONSULTOR DE CAMPANHA E MARKETING POLÍTICO, ALÉM DE COMO EMPRESA DA PRODUÇÃO EXECUTIVO E DE LOGÍSTICA NA CAMPANHA DO GOVERNADOR ROBERTO PAULINO AO GOVERNO DA PARAÍBA, VITORIOSA COM O SENADOR JOSÉ MARANHÃO AO SENADO FEDERAL (**VITORIOSA SENADO**).

2002 TAMBÉM EM 2002 ATUOU COMO EMPRESA DE MARKETING POLITICO E PRODUTOR EXECUTIVO DE CINEMA E VÍDEO NA CAMPANHA PARA O GOVERNADOR BLAIRO MAGGI AO GOVERNO DE MATO GROSSO (**VITORIOSA JÁ EM 1º TURNO**).

2002 AINDA EM 2002 ATUOU COMO EMPRESA DE MARKETING POLITICO E PRODUTOR EXECUTIVO DE CINEMA E VÍDEO NA CAMPANHA PARA A GOVERNADORA WILMA DE FARIA AO GOVERNO DO RIO GRANDE DO NORTE (**VITORIOSA EM 2º TURNO**).



ATUAÇÃO NO MARKETING POLÍTICO

2004 ATUOU COMO EMPRESA E PRODUTOR EXECUTIVO DE CINEMA E VÍDEO NA CAMPANHA DE NELSON PELEGRINO À PREFEITURA DE SALVADOR, JUNTAMENTE A LINK BAG PROPAGANDA E MARKETING (EM 1º TURNO).

2004 ATUOU COMO EMPRESA E PRODUTOR EXECUTIVO DE CINEMA E VÍDEO NA CAMPANHA DO PREFEITO VENEZIANO VITAL DO RÊGO À PREFEITURA DE CAMPINA GRANDE NO 2º TURNO (VITORIOSA EM 2º TURNO).

2006 ATUOU COMO EMPRESA E PRODUTOR EXECUTIVO DE CINEMA E VÍDEO NA CAMPANHA DO GOVERNADOR EDUARDO CAMPOS AO GOVERNO DE PERNAMBUCO NO 2 TURNOS (VITORIOSA EM 2º TURNO).

2006 ATUOU COM ASSESSORIA DE MARKETING POLÍTICO E PRODUTOR EXECUTIVO DE CINEMA E VÍDEO NA CAMPANHA DO GOVERNADOR JOSÉ MARANHÃO AO GOVERNO DA PARAÍBA NO 2 TURNOS (VITORIOSA SOMENTE EM 2009 APÓS DECISÃO DO TSE).

2008 ATUOU COMO EMPRESA E PRODUTOR EXECUTIVO DE CINEMA E VÍDEO NA CAMPANHA DO PREFEITO JOÃO DA COSTA À PREFEITURA DO RECIFE (VITORIOSA JÁ EM 1º TURNO).

2008 ATUOU COMO EMPRESA E PRODUTOR EXECUTIVO DE CINEMA E VÍDEO NA CAMPANHA DE REELEIÇÃO DO PREFEITO VENEZIANO VITAL RO RÊGO À PREFEITURA DE CAMPINA GRANDE NOS 2 TURNOS (VITORIOSA EM 2º TURNO).

2010 ATUOU COMO ASSESSORIA DE MARKETING POLÍTICO E PRODUTOR EXECUTIVO DE CINEMA E VÍDEO NA CAMPANHA DE REELEIÇÃO DA GOVERNADORA ROSEANA SARNEY, JUNTAMENTE COM A DUDA MENDONÇA MAK POL, AO GOVERNO DO MARANHÃO (VITORIOSA JÁ EM 1º TURNO).

2010 AINDA EM 2010 ATUOU COM ASSESSORIA DE MARKETING POLÍTICO E PRODUTOR EXECUTIVO DE CINEMA E VÍDEO NA CAMPANHA DE GOVERNADOR JOSÉ MARANHÃO AO GOVERNO DA PARAÍBA NO 2º TURNO.



ATUAÇÃO NO MARKETING POLÍTICO

2010 ATUOU COMO EMPRESA E PRODUTOR EXECUTIVO DE CINEMA E VÍDEO NA CAMPANHA DO GOVERNADOR RICARDO COUTINHO, JUNTAMENTE COM A DUDA MENDONÇA MAK POL, AO GOVERNO DA PARAÍBA NO 1º TURNO (**VITORIOSA EM 2º TURNO**).

2012 ATUOU COMO EMPRESA E PRODUTOR EXECUTIVO DE CINEMA E VÍDEO NA CAMPANHA PRA PREFEITO JOSÉ MARANHÃO AO PREFEITO DE JOÃO PESSOA, JUNTAMENTE À MAKPLAN MAK POL, NO 1º TURNO.

2012 ATUOU COMO EMPRESA E PRODUTOR EXECUTIVO DE CINEMA E VÍDEO NA CAMPANHA PRA PREFEITA DANIELLA RIBEIRO À PREFEITO DE CAMPINA GRANDE, JUNTAMENTE À SIGNO COMUNICAÇÃO, NO 1º TURNO.

2014 ATUOU COMO EMPRESA E PRODUTOR EXECUTIVO DE CINEMA E VÍDEO NA CAMPANHA DO GOVERNADOR VITAL DO RÊGO FILHO, JUNTAMENTE COM A MAKPLAN MAK POL, AO GOVERNO DA PARAÍBA NO 1º TURNO.

2014 ATUOU COMO ASSESSORIA DE MARKETING POLÍTICO E PRODUTOR EXECUTIVO DE CINEMA E VÍDEO NA CAMPANHA DO DEPUTADO FEDERAL ROMULO GOUVEIA, À CÂMARA FEDERAL (**VITORIOSA**)

2014 ATUOU COMO ASSESSORIA DE MARKETING POLÍTICO E PRODUTOR EXECUTIVO DE CINEMA E VÍDEO NA CAMPANHA DE REELEIÇÃO DO GOVERNADOR JOSÉ MELO, JUNTAMENTE COM A CONFIRMA MAK POL, AO GOVERNO DO MARANHÃO (**VITORIOSA EM 2º TURNO**).

2020 ATUOU COMO ASSESSORIA E CONSULTORIA POLÍTICA NA CAMPANHA DE ELEIÇÃO PARA PREFEITURA DO CABO (PE) DELEGADO RESENDE

Linkdn

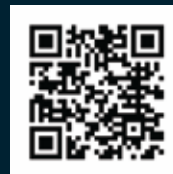
Luiz Antonio Leopoldo e Silva Dias

16K



DOWNLOAD

PORTFÓLIO ARTES
CURRICULUM
HISTÓRICOS



Celular BR SP: +55 (11) 91022.9933

Celular DF: +55 (61) 99213.8232

Mobile USA: +1 (305) 526.4696



e-mails: luizdias2030@gmail.com
luizdias2030@hotmail.com